

BŘEZEN 2025

KAMARÁD



*Měsíčník zábavy, rad, poučení,
informací, soutěží a mnoha
dalších zajímavostí*

Kontakt: telefonní číslo 567 224 986
734 224 694
e-mail: ddm2@zs-trest.cz
webové stránky: www.ddm-trest.cz

.....
Ahoj kamarádi,

když jaro zatuká, hned je nám veseleji. Jenomže naše tělesná schránka je po zimě dost unavená. Zásoby vitamínů jsme vyčerpali. Během zimního období jsme si dopřávali tučnější jídelníček. Když venku opravdu mrzne, chutná dvojnásob. Tělo si říká o něco pořádného na zub. Ted' - s přicházejícím jarem - bude potřeba trošičku v našem organismu uklidit. Dopřejte si vydatnější dávky zeleniny a ovoce. Zabráníte tak chřipkovým bacilům, aby zaútočily. Dbejte na to, abyste dostatečně pili 😊. Pozor však na přeslazené nápoje!!! To raději navařte čaj, nalijte do PET lahve. Mírně oslazený s citronem udělá rozhodně lepší službu.



I jídelníček by se měl nyní na jaře změnit. Volte raději jídla lehčí. Ke svačině je někdy lepší samostatné jablko nebo ovocný či zeleninový salát než houska se salámem. Je známo, že hodně dětí je „na sladké“. Občas a v malém množství to snad neuškodí. Mnohem horší jsou špatné stravovací návyky, jednostrannost a přejídání. Číslo hovořící o narůstající obezitě dětí jsou varovná. Děsivé jsou údaje o hladině dětského cholesterolu. Takže moudro **DOBŘE JÍDLA, DOBRÉ PITÍ PRODLUŽUJE ŽIVOT** si vykládejte tak, že to platí jen o dobrém a zdravém jídle 😊.

AKCE A SOUTĚŽE DDM

BŘEZEN 2025



Datum	Akce
středa 12. 03. 	TEMATICKÁ A KOMUNITNÍ SETKÁVÁNÍ V SVČ Dílnička „ARTEFILETIKY IV.“ s Ivanou „JÁ, SUPERHRDINA 2“- pokračování - akce pro rodiče s dětmi - od 14.15 hodin v klubovně 1 - <i>prezenční listina v kanceláři DDM</i> * klubovna 1, DDM 
středa 19.03. 	„PRIMA PRVNÁK“ - zábavné odpoledne pro žáky prvních ročníků - začínáme ve 13.00 hodin * sál pohybové výchovy 
středa 26.03. 	SPOLEČENSKÁ HRA – „BINGO“ - pro žáky 1. ročníků – v rámci ŠD - začínáme ve 13.00 hodin * klubovna 1, DDM  SPOLEČENSKÁ HRA – „BINGO“ - pro žáky od 2. - 6. ročníků - začínáme ve 14.30 hodin - <i>nezapomeň na přezůvky 😊</i> * klubovna 2, DDM 
 čtvrtek 27.03.	TEMATICKÁ A KOMUNITNÍ SETKÁVÁNÍ V SVČ DEN S KNIHOU + BESEDA s Kateřinou BRYCHTOVOU - akce pro rodiče s dětmi, ve spolupráci se ZÚ výtvarný - od 13.00 hodin v klubovně 1 - <i>prezenční listina v kanceláři DDM</i> * klubovna 1, DDM



HODNOTÍME:



Hezké soutěžní odpoledne nám nabídla unikátní **stolní hra „Dobble“**, kterou jsme připravili na **první únorovou středu**. Jednoduchá pravidla, 55 kulatých karet, 8 symbolů na kartě, soutěžní dvojice, a hlavně dobrý postřeh a rychlost hráčů. Do soutěže se zapojilo 35 soutěžících ve dvou kategoriích. A kdo byl nejrychlejší a získal nejvíce karetních dvojic?

mladší kategorie

1. místo Vojtěch VENKRBEC, 1.A
2. místo Anna MAUREROVÁ, 1.C
3. místo Tereza DECHTĚŘENKOVÁ, 1.C



starší kategorie

1. místo Tereza NECHVÁTALOVÁ, 2.B
2. místo Robin KAMITZ, 4.B
3. místo Viktorie DVOŘÁKOVÁ, 3.B



BLAHOPŘEJEME 😊

V **sobotu 8. února** jsme ve spolupráci se Spolkem Kamarád uspořádali v sále kulturního domu tradiční **DĚTSKÝ KARNEVAL**.

120 krásných masek tančilo, soutěžilo a se svými rodiči a kamarády se dobře bavilo 😊. Díky našim sponzorům, kterým velmi děkujeme za jejich dary, byla připravená bohatá tombola s velmi hezkými cenami. Nechybělo ani štěstíčko, malování na obličej, prodej cukrovinek, popcornu, cukrové vaty a hraček. Pro všechny byl zajištěn prodej občerstvení.



Svůj koutek zde měla i **GENERALI Česká pojišťovna**, vedena p. Zuzkou Hricovou. I zde byl pro děti připraven zábavný koutek, balónky s odměnami a soutěž pro dospělé s losováním výher.

Doufáme, že se všem karneval líbil a sobotní odpoledne si užili.



Děkujeme nejen Spolku Kamarád, ale i všem sponzorům, bez kterých by se tato akce neuskutečnila 😊.

Jarní výtvarná soutěž „NAMALUJ MI JARO“ nás již nabádá k jarním procházkám a pobytu na sluníčku, jehož sílu začínáme pomalu pociťovat i na sobě. Konečně!!! 😊😊😊. Na výtvarné obrázky plné kytíček a zvířátek stále ještě ČEKÁME. Výtvarnou soutěž jsme prodloužili do středy 18. března.

„POD SNĚHOVOU VLOČKOU“ byl název dalšího komunitního setkání VĚDOMÉ JÓGY, které si na páteční podvečer 14. února připravila paní Markéta Musilová. Cesta dechu nás tentokrát zavedla hluboko do těla. Mohli jsme tak vnímat prostor svého těla, kde je potřeba roztát - nechat odejít napětí a skrze přítomný okamžik procítit nový prostor, který vznikl v našem těle. Společné setkání jsme zakončili relaxačním cvičením a výměnou pocitů.



STAROČESKÝ ROK aneb KDYSI A DNES

BŘEZEN - PROČ SE TAK MĚSÍC JMENUJE:



První jarní měsíc. Název měsíce snad pochází z přídavného jména „březí“ - oplodněný. Drobná hospodářská zvířata jsou v té době březí. Druhá možnost vychází z pozorování jarní přírody: břízy v ten čas začínají rašit a dávají mizu - březovou šťávu. Den a noc se dělí rovným dílem, každému připadne dvanáct hodin. Říká se tomu jarní rovnodennost.

STAROČESKÉ SVÁTKY - VÍTÁNÍ JARA

Těsně před Velikonocemi byla NEDĚLE SMRTNÁ. V tento den se venkované loučili se zimou vynášením „smrtholky“ - Morany. Její figura byla zhotovena z hadrů a slámy. Na sobě měla bílou košili, na krku velké korále z vyfouknutých vajíček. Obličej měla pomalovaný barvou. Nesla se na dřevěné



tyči. Mládenci s děvčaty se za zpěvu vydali ze vsi a „smrtholku“ utopili v potoce nebo ji svrhli ze skály. Někde se zahrabávala do země.

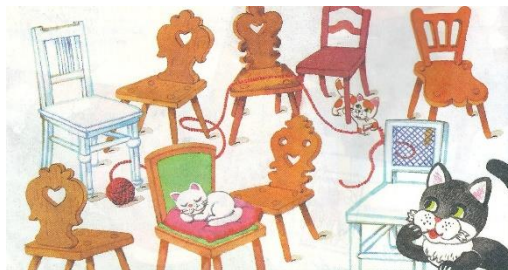
NA STAROČESKÉ CHALUPĚ

ŽIDLE:

Nejstarším kouskem nábytku, určeným k sezení a užívaným dodnes, je **STOLIČKA**. Pro pohodlné přenášení byl do jejího středu vyříznut podélný otvor. Používala byla při přípravě jídla, štípání dřeva. Nebyla malovaná.

Židle je nejmladším kusem nábytku. Zdomácněly až po první polovině 19. století. V některých oblastech nebyly vůbec až do 20. století. Objevily se po odstranění hlíněných podlah a jejich nahrazení podlahami dřevěnými, kamennými nebo dlážděnými.

Židle zpočátku vyráběli nejzručnější vesničtí tesaři. Stálé místo u stolu získala židle v době, kdy se stůl přestěhoval z rohu místnosti mezi okna nebo doprostřed. Prvním typem židle, která se objevila ve venkovských domácnostech, byla **ŽIDLE NA NAKROČENÝCH NOHÁCH**. Nazývala se také selská. Podle módy se měnilo pouze tvarování nebo vyřezávání opěradla. **RÁMOVÁ ŽIDLE** se u nás začala užívat koncem 19. století s nástupem levnější tovární výroby. Sedák židle byl dřevěný, kožený, látkový nebo s výpletem.



Z MALOVANÉ TRUHLY

LITOMYŠLSKÝ KROJ

ŽENSKÝ litomyšlský kroj má dlouhou tmavou sukni, na dolním okraji lemovanou širokou pestrou stuhou s rostlinným motivem. Zástěra - „**fěrtoch**“ - je z jemného bílého plátna a zdobí ji bílá plná výšivka kombinovaná s prolamovanou mřížkou.

Vrchní košilka má delší svislé, nad lokty nabírané rukávy, kanýr - „**tacle**“ - lemuje paličková krajka. Ze stejné krajky je u výstřihu bohatě našasený límec - „**vejložek**“. Brokátová kordulka - „**životek**“ - je zdobená sametovými stuhami, na hrudi je spojená šněrováním.

Jako každá móda prochází v průběhu let určitými změnami, totéž platí i o krojích. Životek byl bohatě zdobený, přes ramena se nosil hedvábný šátek. Sukně



byly hedvábné, měňavé nebo bílé-vyšívané, které nosila děvčata. Zástěry byly z modrého kanafasu, hedvábné **JEDNOBAREVNÉ** i pestré, někdy byly zdobeny trásněmi. Nejmladší jsou tylové fěrtochy. Nosila je děvčata. Punčochy byly červené, vlněné. Kožené střevíce mívaly ouška svázaná na nártu pentlí.

JAK TO BEJVÁVALO A JAK TO JE

POŠTA - II.



„Babi, posledně jsme si povídali o poštovním autě a o poštovním voze. Ale co se pak stane s dopisy, když se vyndají ze schránky?“



Dopisy se musí orazítkovat a roztřídit. Dříve se dopisy i pohledy třídily ručně podle adresy, na kterou měly být doručeny.

Nebylo to lehké. Dnes třídění dopisů usnadňují poštovní směrovací čísla, která se na dopisy dříve nepsala. Ale největšími pomocníky jsou takové zvláštní stroje, které právě s pomocí poštovních směrovacích čísel dopisy roztřídí. Ručně se třídí jen ty dopisy, na kterých je třeba adresa chybně napsaná. A pak už dopisy cestují. Některé vlakem, jiné zvláště do ciziny, letadlem. Svezou se i autem, až skončí v tašce nebo vozíku poštovního doručovatele. Ti je dají do jednotlivých poštovních schránek. Jenom v případě, když je dopis doporučený, ho musí poštovní doručovatel dát do rukou toho, komu patří. A když není doma, je třeba v práci, musí si pro dopis zajít na poštu. A pak už stačí dopis rozlepit a přečíst si, co je v něm napsáno. Jsou dopisy veselé, které lidi potěší, ale jsou i dopisy smutné, které třeba oznamují, že zemřel někdo, koho lidé znali a měli ho rádi.“ „Babi, to já až budu velký, budu chtít dostávat jenom samé veselé dopisy.“



CO, PROČ, JAK, KDE, KDY, KDO

The diagram illustrates the life cycle of a frog, titled "ŽIVOTNÍ CYKLUS ŽÁBY". The cycle proceeds clockwise through several stages:

- ŽIVOČARNÝ VÝVOJ VODNÍK Z VOJBY**: An adult green frog at the top left.
- VATÍČKA**: A cluster of small, round eggs at the top right.
- ŽELÉZKA JE CERNÁVÁ BLOTOMA PRO ŽÁBY**: A small, dark, tadpole-like creature with a long tail at the top right.
- PULECI, KTERI UMĚJÍ PLAVAT**: A tadpole with a long tail and small legs at the middle right.
- ŽIVOTNÍ CYKLUS ŽÁBY**: The central text of the diagram.
- NEJEDNÁ POUZE O ŽIVOTNÍ CYKLUS ŽÁBY**: A small froglet with a long tail at the bottom right.
- ŽIVOTNÍ CYKLUS ŽÁBY**: A small froglet with a long tail at the bottom left.
- ŽIVOTNÍ CYKLUS ŽÁBY**: A small froglet with a long tail at the bottom left.

roškovsk
kruhovi
s blagimi
ročkami
obrašuji
med
roškovi
plasebo

Továrnou na med je včelí úl. Včely - dělnice vylétají hledat pyl a přinášejí jej do včelína ve speciálních košíčcích na zadních nohách. Pak proměňují pyl v med a ten ukládají do dokonalých šestiúhelníkových buněk.

Med vždy platil za pokrm bohů a králů a včela za symbol pracovitosti. Med je zdravé jídlo. Jeho chuť se mění podle toho, z jakých květů pochází pyl. A tak máme med lipový, akátový, lesní. Med je jako sladidlo zdravější než cukr. Pomáhá při nachlazení.

A detailed illustration of a squirrel and a bird foraging for food. The squirrel is on the left, holding a nut. The bird is on the right, perched on a branch with red berries. Various nuts and seeds are scattered around them.

Existuje mnoho způsobů, jak rostliny mohou rozptylovat svá semena. Některá semena se vyvíjejí uvnitř plodů. Ta jsou pak pozřena živočichy a zůstanou v jejich trusu.

Některé rostliny mají semena uložena v pouzdrech, která při otvírání explodují nebo praskají a semena jsou rozmetána na všechny strany. Některá semena (jako například oříšky a obilná zrna) zvířata sbírají a ukládají je ve svých zásobárnách.

Jiná semena mají drobné háčky, kterými se přichytávají na těla živočichů, kteří procházejí kolem. Semena pampelišek a javoru jsou tak lehká, že jsou roznášena větrem.

KDE CHOVALI KOČKY JAKO PRVNÍ?

První lidé, kteří chovali kočky jako domácí mazlíčky, byli staří Egypťané. Bylo to v době před více než 3 000 lety. Kočky chytaly myši, krysy a další škůdce, kteří napadali obilné sýpky.

O kočky bylo velmi dobře postaráno a staly se domácími mazlíčky. Nakonec byly uctívány jako součást egyptského náboženství.

Každému, kdo zabil kočku, hrozilo odsouzení k smrti. Některé mrtvé kočky byly dokonce mumifikovány.



KDY ZAČAL MOZART SKLÁDAT HUDBU?

Když mu bylo rovných pět let! Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791) byl rakouský hudební génius. Jako zázračné dítě cestoval se svým otcem po Evropě a předváděl svou zručnost na cembalu a houslích.

Napsal koncerty, symfonie a několik velkých oper - například Figarovu svatbu, Kouzelnou flétnu, Dona Giovanniho. Přes svůj vynikající talent zemřel velice chudý a osamělý. Jeho pohřbu se zúčastnil jenom hrobník.



KDO PROJEKTOVAL EIFFELOVKU?



Nejslavnější a snad i nejznámější věž byla postavena v roce 1889 „jen na ozdobu“. Bylo to v Paříži. Jméno má po svém tvůrci, inženýru Gustavu Eiffelovi, který tuto pozoruhodnou stavbu zkonstruoval u příležitosti velké světové výstavy. Ocelová věž vyvolala ohromné nadšení a mnozí lidé se vydali do

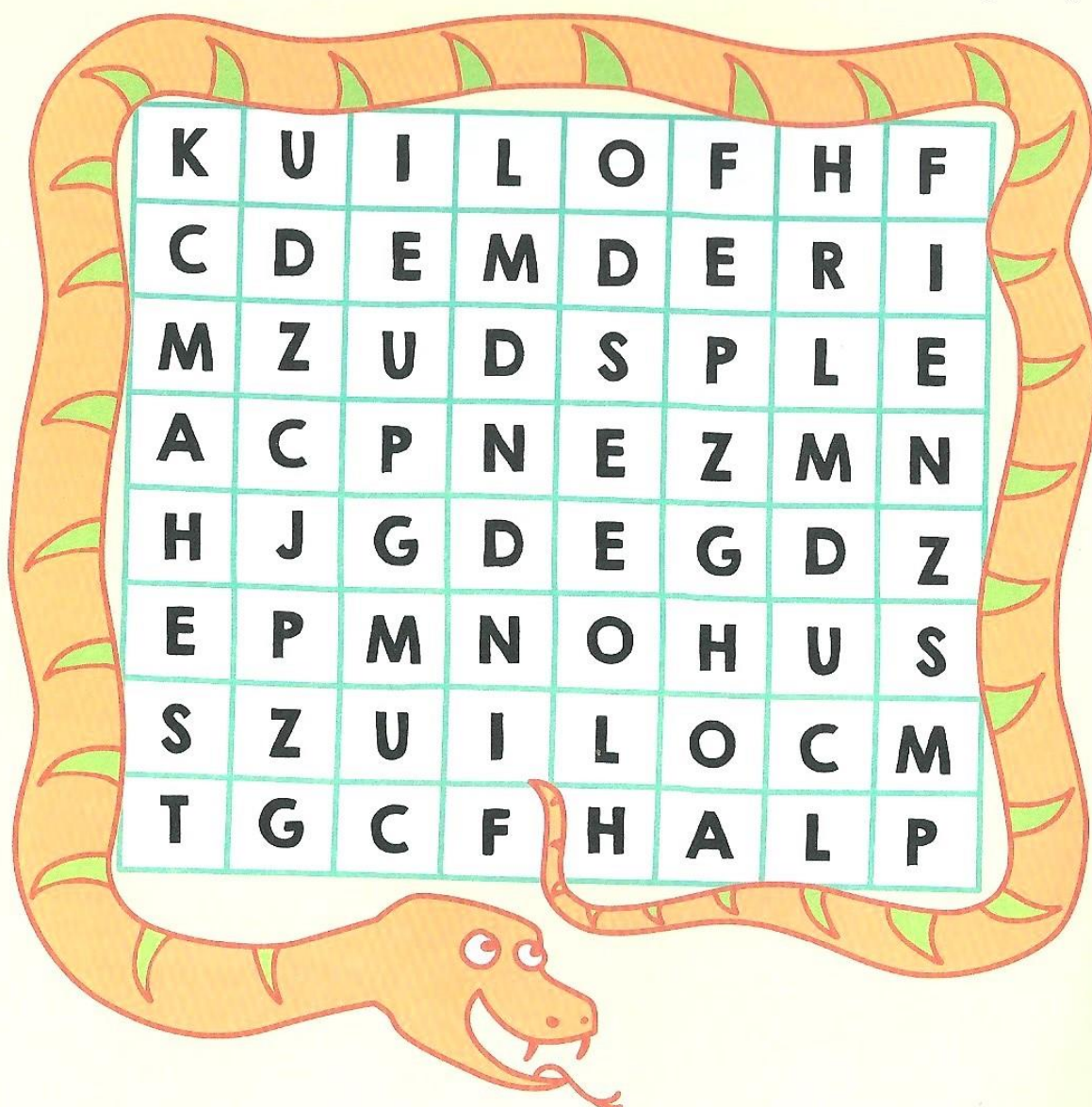


Paříže jenom kvůli ní. Věž je 300 m vysoká, váží přes sedm tisíc tun a dnes má na svém vrcholku ještě rozhlasovou a televizní anténu.

Na věž se dá vystoupat po schodišti s 1 652 schody. Téměř všichni návštěvníci však dávají přednost jízdě výtahem.

Ssss, to je moje!

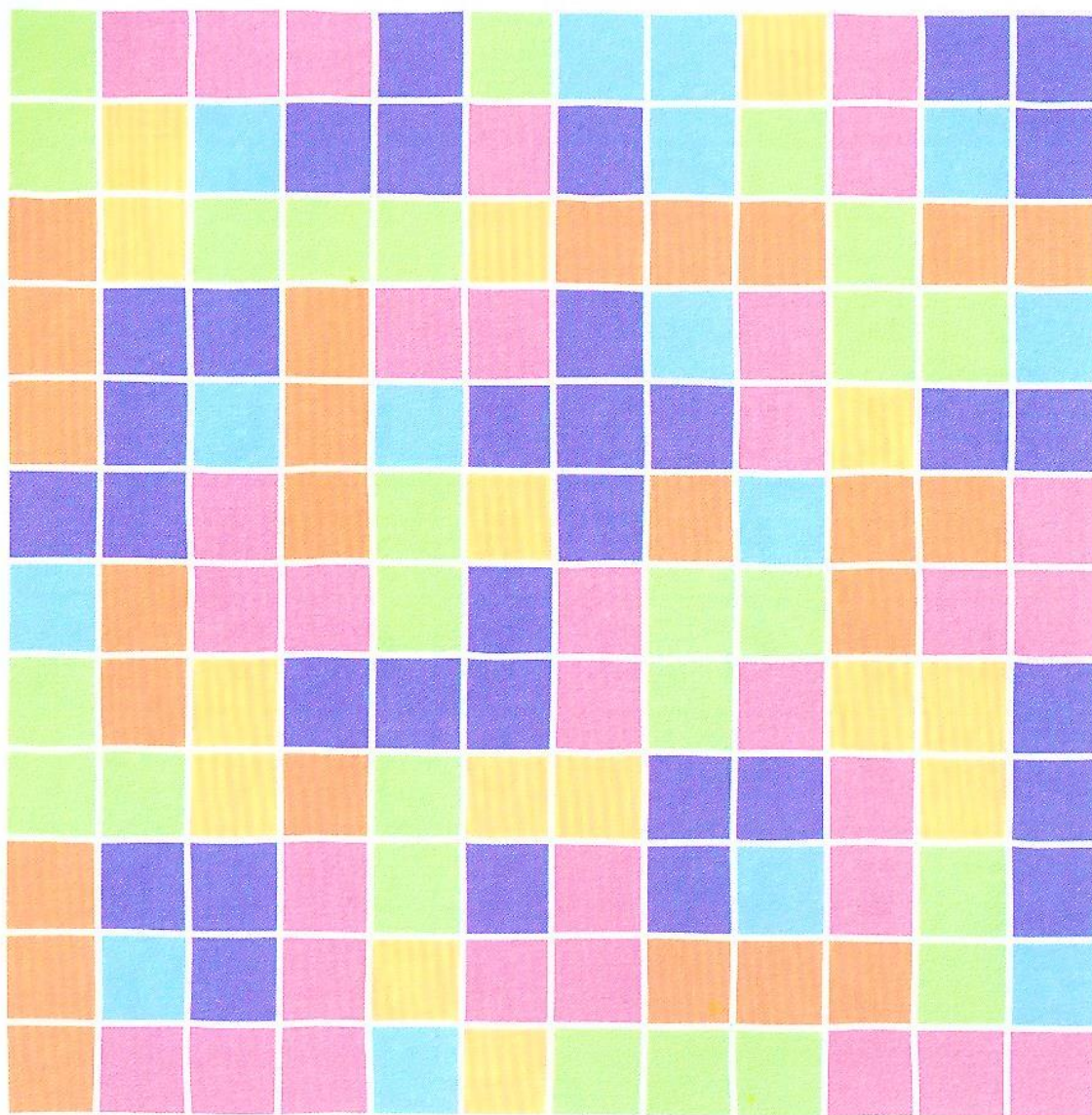
Škrtni písmenka, která se objevují více než dvakrát. Ta, která zbudou, zapiš dolů na řádek a slož z nich slovo. Zjistíš tak, jak se had jmenuje.



Odpověď:

Kdo hledá, najde

Najdeš na dece tyto vzory ve správném pořadí a barvách tak, jako je vidíš dole na obrázku?



A



B

